

MCC_L		Licence Médiation et Gestion d'Actions Culturelles - 2026/2027	
Code	Libellé	ECTS/ Coef.	Durée
MCC26_L1	LICENCE 1ère année - Médiation et Gestion d'Actions Culturelles	59	528,5
MCC26_L1_S1	Semestre 1 - Médiation et Gestion d'Actions Culturelles	30	229,5
MCC26_L1_S1_B1.I.ID	B1.S1 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	8	36
MCC26_L1_S1_B1.I.ID.AA	Introduction aux arts de la scène	4	18
MCC26_L1_S1_B1.I.ID.MA	Mouvements artistiques	4	18
MCC26_L1_S1_B1.2.AQ	B3.S1 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	11	54
MCC26_L1_S1_B1.2.AQ.MC	Médiation culturelle	4	18
MCC26_L1_S1_B1.2.AQ.EC	Économie de la culture	4	18
MCC26_L1_S1_B1.2.AQ.SO	Introduction à la sociologie de la culture et de l'art	3	18
MCC26_L1_S1_B1.3.ME	B3.S1 - Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire	3	24
MCC26_L1_S1_B1.3.ME.CP	Conduite de projet	3	24
MCC26_L1_S1_B1.4.ED	B4.S1 - Exploitation de données à des fins d'analyse	2	36
MCC26_L1_S1_B1.4.ED.MU	Méthodologie du travail universitaire individuel et en groupe	1	24
MCC26_L1_S1_B1.4.ED.CG	Culture générale	1	12
MCC26_L1_S1_B1.5.PO	B5.S1 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	2	22,5
MCC26_L1_S1_B1.5.PO.PC	Passeport culturel	1	9
MCC26_L1_S1_B1.5.PO.MF	Les métiers de la filière MGAC	1	9
PP26_L1_SP	Projet personnel et professionnel	0	4,5
MCC26_L1_S1_B1.7.EC	B7.S1 - Expression et communication écrites et orales	3	48
FRA26_L1_S1	Maîtrise du français	1	12
LAN26_L1_S1.LV1	Maîtrise de la langue anglaise	1	18
LAN26_L1_S1.LV2	Maîtrise de la langue vivante 2	1	18
MCC26_L1_S1_B1.8.UD	B6.S1 - Usages digitaux et numériques	1	9
MCC26_L1_S1_B1.8.UD.FC	Formation aux compétences numériques	1	9
MCC26_L1_S2	Semestre 2 - Médiation et Gestion d'Actions Culturelles	29	309
MCC26_L1_S2_B1.I.ID	B1.S2 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	9	54
MCC26_L1_S2_B1.I.ID.AV	Introduction aux arts visuels	3	18
MCC26_L1_S2_B1.I.ID.MA	Mouvements artistiques	3	18
MCC26_L1_S2_B1.I.ID.MU	Musicologie	3	18
MCC26_L1_S2_B1.2.AQ	B2.S2 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	9	60
MCC26_L1_S2_B1.2.AQ.DC	Droit de la culture et des institutions culturelles	3	24
MCC26_L1_S2_B1.2.AQ.SE	Introduction à la sémiologie	3	18
MCC26_L1_S2_B1.2.AQ.CO	Introduction à la communication	3	18
MCC26_L1_S2_B1.3.ME	B3.S2 - Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire	3	24
MCC26_L1_S2_B1.3.ME.CP	Conduite de projet	3	24
MCC26_L1_S2_B1.4.ED	B4.S2 - Exploitation de données à des fins d'analyse	1	12
MCC26_L1_S2_B1.4.ED.CG	Culture générale	1	12
MCC26_L1_S2_B1.5.PO	B5.S2 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	1	9
MCC26_L1_S2_B1.5.PO.PC	Passeport culturel	1	9
HUM26_L1_S2_B1.5.PO.CH	Humanités - Compréhension le monde		18
HUM26_L1_S2_B1.5.PO.AN	Humanités - Analyse des textes		18
HUM26_L1_S2_B1.5.PO.PP	Humanités - Cycle de conférences		12
HUM26_L1_S2_B1.5.PO.AG	Humanités - Engagement pour tous		12
HUM26_L1_S2_B1.5.PO.ES	Humanités - Engagement solidaire		12
MCC26_L1_S2_B1.6.AR	B6.S2 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle	2	105
MCC26_L1_S2_B1.6.AR.ST	Stage (105 heures - soit 3 semaines)	2	105
MCC26_L1_S2_B1.7.EC	B7.S2 - Expression et communication écrites et orales	3	36
FRA26_L1_S2	Entraînements à la certification Voltaire	1	6
LAN26_L1_S2.LV1	Maîtrise de la langue anglaise	1	18
LAN26_L1_S2.LV2	Maîtrise de la langue vivante 2	1	18
MCC26_L1_S2_B1.8.UD	B6.S2 - Usages digitaux et numériques	1	9
MCC26_L1_S2_B1.8.UD.FC	Formation aux compétences numériques	1	9
Code	Libellé	ECTS	Durée
MCC26_L2	LICENCE 2ème année - Médiation et Gestion d'Actions Culturelles	60	795,5
MCC26_L2_S3	Semestre 3 - Médiation et Gestion d'Actions Culturelles	30	265,5
MCC26_L2_S3_B1.I.ID	B1.S3 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	9	54
MCC26_L2_S3_B1.I.ID.MA	Mouvements artistiques	3	18
MCC26_L2_S3_B1.I.ID.AA	Arts et artistes dans les textes (littérature, presse, critique)	3	18
MCC26_L2_S3_B1.I.ID.PA	Patrimoine national et européen	3	18
MCC26_L2_S3_B1.2.AQ	B2.S3 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	4	36
MCC26_L2_S3_B1.2.AQ.PC	Politiques culturelles	2	18
MCC26_L2_S3_B1.2.AQ.EP	Étude des publics et pratiques culturelles	2	18
MCC26_L2_S3_B1.3.ME	B3.S3 - Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire	8	63
MCC26_L2_S3_B1.3.ME.CP	Conduite de projet	4	30
MCC26_L2_S3_B1.3.ME.MD	Médiation culturelle en pratique	2	18
MCC26_L2_S3_B1.3.ME.CC	Communication écrite	2	18
MCC26_L2_S3_B1.4.ED	B4.S3 - Exploitation de données à des fins d'analyse	4	36
MCC26_L2_S3_B1.4.ED.CO	Comptabilité	2	18
MCC26_L2_S3_B1.4.ED.AI	Analyse de l'image	2	18
MCC26_L2_S3_B1.5.PO	B5.S3 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	1	16,5
PP26_L2	Projet personnel et professionnel	0	1,5
MCC26_L2_S3_B1.5.PO.PC	Passeport culturel	1	9
MCC26_L2_S3_B1.7.EC	B7.S3 - Expression et communication écrites et orales	2	36
LAN26_L2_S3.LV1	Maîtrise de la langue anglaise	1	18
LAN26_L2_S3.LV2	Maîtrise de la langue vivante 2	1	18
MCC26_L2_S3_B1.8.UD	B6.S3 - Usages digitaux et numériques	2	30
MCC26_L2_S3_B1.8.UD.CV	Création de contenus visuels	2	30
MCC26_L2_S4	Semestre 4 - Médiation et Gestion d'Actions Culturelles	30	440
MCC26_L2_S4_B1.I.ID	B1.S4 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	6	54
MCC26_L2_S4_B1.I.ID.MA	Mouvements artistiques	2	18
MCC26_L2_S4_B1.I.ID.FI	Filmologie	2	18
MCC26_L2_S4_B1.I.ID.TH	Analyse théâtrale	2	18
MCC26_L2_S4_B1.2.AQ	B2.S4 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	4	30
MCC26_L2_S4_B1.2.AQ.DP	Droit des activités culturelles	2	18
MCC26_L2_S4_B1.2.AQ.PP	Politiques patrimoniales	2	12
MCC26_L2_S4_B1.3.ME	B3.S4 - Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire	8	69
MCC26_L2_S4_B1.3.ME.CE	Communication événementielle	2	24
MCC26_L2_S4_B1.3.ME.CP	Conduite de projet	4	30
MCC26_L2_S4_B1.3.ME.CO	Rhétorique et communication orale	2	18
MCC26_L2_S4_B1.4.ED	B4.S4 - Exploitation de données à des fins d'analyse	4	36
MCC26_L2_S4_B1.4.ED.SC	Stratégies de communication	2	18
MCC26_L2_S4_B1.4.ED.MC	Marketing culturel	2	18
MCC26_L2_S4_B1.5.PO	B5.S4 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	1	12
MCC26_L2_S4_B1.5.PO.PC	Passeport culturel	1	9
PP26_L2	Projet personnel et professionnel	0	3
MCC26_L2_S4_B1.6.AR	B6.S4 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle	2	175
MCC26_L2_S4_B1.6.AR.ST	Stage (175 heures/5 semaines)	2	175
MCC26_L2_S4_B1.7.EC	B7.S4 - Expression et communication écrites et orales	2	36
LAN26_L2_S4.LV1	Maîtrise de la langue anglaise	1	18
LAN26_L2_S4.LV2	Maîtrise de la langue vivante 2	1	18
MCC26_L2_S4_B1.8.UD	B6.S4 - Usages digitaux et numériques	3	28
MCC26_L2_S4_B1.8.UD.CC	Création de contenus - podcast	2	16
MCC26_L2_S4_B1.8.UD.FC	Formation aux compétences numériques	1	12
	Libellé	ECTS	Durée
MCC26_L3	LICENCE 3ème année - Médiation et Gestion d'Actions Culturelles	66	665
MCC26_L3_S5	Semestre 5 - Médiation et Gestion d'Actions Culturelles	30	253,5
MCC26_L3_S5_B1.I.ID	B1.S5 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	9	54
MCC26_L3_S5_B1.I.ID.MA	Mouvements artistiques	3	18
MCC26_L3_S5_B1.I.ID.ET	Ethnomusicologie	3	18
MCC26_L3_S5_B1.I.ID.AD	Arts de la danse	3	18
MCC26_L3_S5_B1.2.AQ	B2.S5 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	4	42
MCC26_L3_S5_B1.2.AQ.PD	Politique et diplomatie culturelle	2	18
MCC26_L3_S5_B1.2.AQ.PC	Programmation culturelle et touristique	2	24
MCC26_L3_S5_B1.3.ME	B3.S5 - Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire	10	66
MCC26_L3_S5_B1.3.ME.RS	Niveaux sociaux et culture	3	18
MCC26_L3_S5_B1.3.ME.CP	Conduite de projet	4	30
MCC26_L3_S5_B1.3.ME.MU	Muséographie	3	18
MCC26_L3_S5_B1.4.ED	B4.S5 - Exploitation de données à des fins d'analyse	3	27
MCC26_L3_S5_B1.4.ED.FC	Financement de la culture	2	18
MCC26_L3_S5_B1.4.ED.PC	Passeport culturel	1	9
MCC26_L3_S5_B1.5.PO	B5.S5 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	0	4,5
PP26_L3	Projet Personnel et Professionnel	0	4,5
MCC26_L3_S5_B1.7.EC	B7.S5 - Expression et communication écrites et orales	2	36
LAN26_L3_S5.LV1	Maîtrise de la langue anglaise	1	18
LAN26_L3_S5.LV2	Maîtrise de la langue vivante 2	1	18
MCC26_L3_S5_B1.8.UD	B6.S5 - Usages digitaux et numériques	2	24
MCC26_L3_S5_B1.8.UD.CC	Création de contenus - photo et vidéo	2	24
MCC26_L3_S6	Semestre 6 - Médiation et Gestion d'Actions Culturelles	30	431,5
MCC26_L3_S6_B1.I.ID	B1.S6 - Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	9	52
MCC26_L3_S6_B1.I.ID.MA	Mouvements artistiques	3	18
MCC26_L3_S6_B1.I.ID.PI	Patrimoine industriel et scientifique	3	18
MCC26_L3_S6_B1.I.ID.PO	Politiques culturelles européennes	3	16
MCC26_L3_S6_B1.2.AQ	B2.S6 - Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	6	54
MCC26_L3_S6_B1.2.AQ.AC	Anthropologie de la culture	2	18
MCC26_L3_S6_B1.2.AQ.MI	Médiation interculturelle	2	18
MCC26_L3_S6_B1.2.AQ.DA	Droits de la propriété intellectuelle	2	18
MCC26_L3_S6_B1.3.ME	B3.S6 - Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire	6	42
MCC26_L3_S6_B1.3.ME.CP	Conduite de projet	4	30
MCC26_L3_S6_B1.3.ME.CE	Entreprise culturelle et communication de crise	1	12
MCC26_L3_S6_B1.3.ME.CA	Cartographie de l'humour en France	1	12
MCC26_L3_S6_B1.4.ED	B4.S6 - Exploitation de données à des fins d'analyse	4	30
MCC26_L3_S6_B1.4.ED.GE	Gestion des établissements culturels et enjeux environnementaux	2	18
MCC26_L3_S6_B1.4.ED.CH	Culture et média	2	12
MCC26_L3_S6_B1.5.PO	B5.S6 - Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	0	7,5
PP26_L3	Projet Personnel et Professionnel	0	1,5
MCC26_L3_S6_B1.5.PO.ST	Rapport de stage et soutenance	0	6
MCC26_L3_S6_B1.6.AR	B6.S6 - Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle	3	210
MCC26_L3_S6_B1.6.AR.ST	Stage (210 heures/6 semaines)	3	210
MCC26_L3_S6_B1.7.EC	B7.S6 - Expression et communication écrites et orales	2	36
LAN26_L3_S6.LV1	Maîtrise de la langue anglaise	1	18
LAN26_L3_S6.LV2	Maîtrise de la langue vivante 2	1	18