

# STAGE D'ÉTÉ EN DIDACTIQUE DU FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE 2025-2026



Learn  
French  
at IULCF  
Toulouse



**ict**  
INSTITUT  
UNIVERSITAIRE  
DE LANGUE ET  
DE CULTURE  
FRANÇAISES

L'Institut universitaire de langue et de culture françaises (IULCF) propose aux enseignants de français langue étrangère en poste à l'étranger deux formules de stage d'été afin d'actualiser et de perfectionner leurs compétences dans l'enseignement du FLE.

Forts de 28 années dans l'apprentissage du FLE et certifiés Label qualité FLE depuis 2008, nous vous accueillons en plein centre historique de Toulouse. Nos atouts : des professeurs dynamiques, des cours de qualité et un suivi individualisé.

## *Public*

---

Enseignants de français langue étrangère en poste, travaillant à l'étranger et souhaitant actualiser leurs connaissances en didactique de FLE.

## *Organisation*

---

- 40 heures de formation
- 4 heures d'ateliers à visée pédagogique
- 8 sorties culturelles

Dates du 29 juin au 10 juillet 2026

## *Tarifs 2025-2026*

---

Frais d'inscription : 72 euros

Tarif de l'ensemble des cours : 1106 euros

# Programme

---

## Semaine 1 :

29/06	30/06	01/07	02/07	03/07
8h30 - 12h30	8h30 - 12h30	8h30 - 12h30	8h30 - 12h30	8h30 - 12h30
Définition des différents publics. Sensibilisation aux enjeux	Approche actionnelle : son évolution et mise en pratique	Utilisation du CECRL : principes à utiliser pour enseigner	Panorama de l'actualité française et exploitation en classe	L'évolution de la langue française : norme et variations
Déjeuner	Déjeuner	Déjeuner	Déjeuner	Déjeuner
14h - 16h	14h - 16h	14h - 16h	14h - 16h	
Visite de Toulouse en petit train	Visite de la Salle des Illustres et de la Place du Capitole	Atelier de découverte des fromages et exploitation en classe	2000 ans d'histoire : l'Institut Catholique de Toulouse	

## Semaine 2 :

06/07	07/07	08/07	09/07	10/07
8h30 - 12h30	8h30 - 12h30	8h30 - 12h30	8h30 - 12h30	8h30 - 12h30
Les manuels de FLE et autres ressources : comment choisir ?	Exploitation des ressources numériques dont l'IA, en classe de FLE	Correction de la prononciation des apprenants (méthode verbo-tonale)	Intégration de jeux et activités créatives en classe de FLE	Enseigner la grammaire de manière innovante
Déjeuner	Déjeuner	Déjeuner	Déjeuner	Déjeuner
14h - 16h	14h - 16h	14h - 16h	14h - 16h	
Visite guidée du couvent des Jacobins	La violette dans tous ses états	Atelier chocolat et exploitation en classe	Médiathèque José Cabanis	

<p>MODALITÉS D'INSCRIPTION ET PRÉREQUIS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etre enseignant de Français Langue Etrangère</li> <li>• Formulaire de préinscription + inscription déf le 1er jour</li> </ul>
<p>OBJECTIFS GÉNÉRAUX DE LA FORMATION</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître et identifier le public concerné ainsi que ses besoins</li> <li>• Sensibiliser aux enjeux culturels, interculturels et sociolinguistiques de l'accueil des apprenants en FLE</li> <li>• Actualiser les connaissances sur l'approche actionnelle et les évolutions récentes en pédagogie en Français Langue Etrangère</li> <li>• Analyser le matériel pédagogique disponible</li> <li>• Savoir exploiter les actualités français en classe</li> <li>• Connaître les dernières évolutions de la langue française</li> <li>• Savoir utiliser le numérique en classe et enseigner à distance</li> <li>• Apprendre à corriger la prononciation des apprenants étrangers avec la méthode verbo-tonale</li> <li>• Savoir intégrer les jeux et les activités créatives en classe de FLE</li> <li>• Savoir utiliser l'art et la littérature française en classe</li> <li>• Enseigner la grammaire de manière innovante</li> </ul>
<p>MODALITÉS D'ANIMATION DE LA FORMATION</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposés des formateurs</li> <li>• Travaux de groupes</li> <li>• Echanges de pratiques</li> <li>• Mises en pratique</li> </ul>
<p>EVALUATION DES STAGIAIRES</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grille d'auto-positionnement en début de formation</li> <li>• Evaluation des stagiaires en fin de formation</li> </ul>
<p>MODALITÉS D'ÉVALUATION</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test de niveau écrit et oral le 1er jour de cours</li> <li>• Evaluation continue</li> <li>• Examen de fin de session</li> </ul>

# Programme

---

**Module 1** Définition des différents types de publics et de leurs besoins

**Objectif** Connaître les différents types de publics en FLE

**Contenu**

- Définition des différents types de publics et de leurs besoins qui peuvent être concernés par l'apprentissage du Français langue étrangère
- Identification des dispositifs existants

**Module 2** Sensibilisation aux enjeux culturels, interculturels et sociolinguistiques

**Objectif** Comprendre les enjeux culturels, interculturels et sociolinguistiques de l'accueil des apprenants qui souhaitent apprendre le français comme langue étrangère

**Contenu**

- Identification des principaux enjeux de l'accueil des élèves nouvellement arrivés en France, de l'accueil des apprenants étrangers qui souhaitent apprendre le français à l'étranger
- Comprendre l'évolution de ces enjeux à travers les textes réglementaires, les directives européennes et internationales
- Connaître les dispositifs d'accueil des élèves allophones et leurs rôles
- Prendre conscience de leurs spécificités

## **Module 3** Evolutions récentes des pratiques pédagogiques

### **Objectif**

Sensibiliser aux principales évolutions de la pédagogie en FLE : pédagogie inclusive, approches plurielles

### **Contenu**

- Panorama des pratiques pédagogiques innovantes
- Outils pour mieux s'adapter à la diversité des publics : enseigner de manière inclusive
- Les avantages et les limites des approches pédagogiques innovantes inclusives

## **Module 4** Approche actionnelle : mise en pratique

### **Objectif**

Fournir aux enseignants les compétences nécessaires pour intégrer avec succès l'approche actionnelle dans leur enseignement du FLE, en mettant l'accent sur la communication authentique et la réalisation de tâches significatives par les apprenants

### **Contenu**

- Rappel des principes de l'approche actionnelle
- Exploration de la manière de concevoir des tâches authentiques et signifiantes
- Conception et mise en œuvre d'activités pédagogiques centrées sur l'action

## **Module 5** Utilisation du CECRL: principes à utiliser pour enseigner

### **Objectif**

Aider les enseignants de FLE à intégrer le CECRL dans leur enseignement, en alignant les objectifs, les activités, et les évaluations sur les niveaux de compétence définis par ce référentiel européen

### **Contenu**

- La structure du CECRL, y compris les niveaux de compétence et les descripteurs associés.
- Intégration des niveaux du CECRL dans la planification pédagogique : adaptation des programmes de cours pour refléter la progression selon le CECRL.
- Utilisation du CECRL pour évaluer les compétences linguistiques des apprenants.

## **Module 6** L'actualité française et son exploitation en classe

**Objectif** Acquérir des compétences nécessaires pour intégrer efficacement l'actualité dans l'enseignement, favorisant ainsi l'engagement des apprenants et la contextualisation de l'apprentissage du français dans le monde réel

- Contenu**
- L'importance de l'actualité en classe de FLE : exploration des bénéfices pédagogiques de l'utilisation de l'actualité dans l'enseignement du FLE
  - Identification des sources d'actualités adaptées au niveau linguistique des apprenants
  - Intégration de l'actualité dans les différentes compétences linguistiques
  - Création de tâches liées à l'actualité

## **Module 7** L'évolution de la langue française, norme et variations

**Objectif** Sensibiliser les enseignants à l'évolution de la langue française, de la norme linguistique et des variations, les préparant ainsi à enseigner de manière inclusive et à sensibiliser les apprenants à la diversité linguistique du français

- Contenu**
- Les facteurs sociolinguistiques, historiques et culturels qui ont influencé l'évolution de la langue
  - Exploration des différentes variations régionales, sociales et stylistiques du français
  - Intégration des variations linguistiques dans l'enseignement
  - Activités pour promouvoir la diversité linguistique

## **Module 8** Les manuels de FLE et autres ressources : comment choisir ?

**Objectif** Rendre les enseignants de FLE autonomes dans le choix judicieux de manuels et de ressources, en tenant compte des besoins spécifiques de leurs apprenants

- Contenu**
- Exploration de la diversité des manuels et des ressources de FLE disponibles sur le marché
  - Critères de sélection des manuels et des ressources en FLE en fonction du niveau, des intérêts et des styles d'apprentissage des apprenants
  - Création de matériel pédagogique personnalisé

## **Module 9** L'enseignement du FLE à distance (classes virtuelles)

**Objectif** Permettre aux enseignants de comprendre les spécificités de l'enseignement à distance et de savoir concevoir et mettre en œuvre des activités pédagogiques adaptées

- Contenu**
- Revue des outils numériques nécessaires à l'enseignement à distance
  - Conception et mise en œuvre des activités pédagogiques adaptées à l'enseignement à distance, en tenant compte des caractéristiques des apprenants, des contraintes du contexte d'enseignement et en créant un environnement d'apprentissage motivant et stimulant

## **Module 10** Exploitation des ressources numériques en classe de FLE (IA)

**Objectif** Comprendre les enjeux et les apports du numérique dans l'enseignement du FLE, les intégrer à la pratique pédagogique de manière réfléchie et efficace

- Contenu**
- Les différents types de ressources numériques disponibles (dont ceux faisant appel à l'intelligence artificielle, et leurs potentialités pédagogiques)
  - Les compétences linguistiques et communicatives que les ressources numériques peuvent permettre de développer
  - Conception et mise en œuvre des activités pédagogiques intégrant des ressources numériques.

## **Module 11** Correction de la prononciation des apprenants (méthode verbo-tonale)

**Objectif** Apprendre à corriger la prononciation en classe de FLE

- Contenu**
- Définition de la complexité de la perception : influence des différents cribles (phonologique, rythmico-mélodique, etc)
  - Importance de la phonétique comme atout majeur pour la communication
  - Définition et fonctionnement de la méthode verbo-tonale
  - Exercices de correction de la prononciation selon la méthode verbo-tonale

## **Module 12** Intégration des jeux et des activités créatives en classe de FLE

**Objectif** Fournir aux enseignants les connaissances et les compétences nécessaires pour intégrer de manière efficace les jeux et les activités créatives dans leur enseignement du FLE, favorisant ainsi un environnement d'apprentissage dynamique et motivant pour les apprenants

- Contenu**
- Les potentialités pédagogiques des jeux et des activités créatives
  - Les jeux et les activités créatives comme outil de développement des compétences linguistiques et communicatives
  - Conception des activités pédagogiques intégrant les jeux et les activités créatives

## **Module 13**      Utilisation de l'art en classe de FLE

**Objectif**      Comprendre les différents types d'art et leurs potentialités pédagogiques ; savoir identifier les compétences linguistiques et communicatives que l'art peut permettre de développer et savoir concevoir et mettre en œuvre des activités pédagogiques intégrant l'art

- Contenu**
- Les enjeux et les apports de l'art dans l'enseignement du FLE : l'art comme outil de développement des compétences linguistiques et communicatives
  - Les potentialités pédagogiques de l'art
  - Conception et mise en œuvre d'activités pédagogiques intégrant l'art

## **Module 14**      L'enseignement innovant de la grammaire

**Objectif**      Développer des activités et des exercices de grammaire qui sont motivants et engageants pour les apprenants

- Contenu**
- Revue des approches pédagogiques innovantes en classe au niveau de l'enseignement de la grammaire
  - Réflexion autour de son propre enseignement de la grammaire
  - Construction des activités innovantes

# STAGE D'ÉTÉ EN DIDACTIQUE DU FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE 2025-2026

[iulcf@ict-toulouse.fr](mailto:iulcf@ict-toulouse.fr)  
+33 (0)5 62 26 85 42



31, rue de la Fonderie  
31000 Toulouse



Plus d'informations

